

Sandrine Perroud sort son premier roman

Par JONAS FOLLONIER

Active dans la vulgarisation scientifique, férue d'écriture journalistique et de musique, Sandrine Perroud, Lausannoise de trente-sept ans, sort *Les esprits* aux Editions de l'Aire. Son premier roman et l'intelligence qui se dégage de cette femme lorsqu'on discute avec elle annoncent un itinéraire littéraire prometteur.



© JONAS FOLLONIER POUR LE REGARD LIBRE

Mélanie a vingt-et-un ans et ses parents ont décidé de recourir ensemble au suicide assisté suite au cancer de Monsieur et à l'impossibilité pour Madame de continuer à vivre sans lui. Sur fond de Radio Nostalgie passant dans le *tea-room* lausannois où elle travaille comme serveuse, Mélanie tente de

faire son deuil. Elle tente de l'essayer – ce qui n'est pas une mince affaire. Tout la renvoie désormais à du mort ou du mort-vivant. La ville est peuplée d'esprits, ceux-là même que la jeune fille qu'elle était repoussait dans ses nuits. Débute alors une relation avec un jeune homme, David, qui d'une certaine manière lui servira de miroir et de guérisseur.